

# Julie St-Amand

---

## Formation

2010

Atelier de 4 jours de perfectionnement en Encaustique  
Ateliers R&F, New York

2005

Maîtrise en arts visuels  
Université Laval, Québec

2002

Baccalauréat en arts visuels et médiatiques  
Université du Québec à Montréal

2001

Stage d'études à l'étranger à l'École supérieure des  
Beaux Arts de Cornouailles, Quimper, France  
Voyages d'études à Londres, Bordeaux, Berlin, Lyon,  
Paris et Nantes

1998

Diplôme d'étude collégiale en arts plastiques  
Collège de l'Outaouais, Gatineau

## Expositions individuelles

Octobre 2008

*Altérations*, Galerie Quartier Libre, Montréal

Avril 2007

*Vanishing images*, Galerie Louise Lipman, Toronto

Septembre 2006

Théâtre La Bordée, Québec

Février 2006

*Cité Variable*, Galerie Quartier Libre, Montréal

Avril 2005

*Espaces Urbains*, Galerie Estampe Plus, Québec

Août 2004

*Cabanons de service, phase II*, Galerie du Trait Carrée, Québec

Juin 2004

*Cabanons de service*, Galerie Rouge, Québec

# Julie St-Amand

---

## Expositions collectives

25 septembre au 3 octobre 2010

Rêve d'automne, 45<sup>e</sup> anniversaire de la galerie Art et Style, Baie-Saint-Paul

1er mai au 15 juin 2010

*Urban Perspectives*, State of the Art Gallery, Toronto

30 septembre au 6 décembre 2009

*La collection selon...*, Galerie Espace Création, Loto Québec, Montréal

Février 2009, *New artists at the Stratus Gallery*

Banff, Alberta

Octobre 2008 - janvier 2009

*Œuvres choisies de la collection Loto Québec*

Musée des Beaux arts de Sherbrooke

Octobre 2008

*Ouverture de la galerie Status*,

Banff, Alberta

Mai 2007 – novembre 2007

Galerie Estampe Plus, Québec

Février 2006 et 2007

Finaliste au concours d'œuvres d'art de la Ville de Québec

Avril 2006

*Le paysage revisité*

Galerie Estampe Plus, Québec

Mai 2006

Expo vente Les Femmeuses, 20<sup>e</sup> édition

Prat et Whitney Canada, Longueuil

Décembre 2005

Encan d'œuvres d'art par Wagon Art Itinérant, Québec

Mai 2005

Galerie Artis, Boucherville

Mai 2005

*La Quotidienne*

Wagon, art itinérant, Québec

Mars 2005

*Le Seuil*, Mars de la Maîtrise

Galerie des arts visuels de l'Université Laval, Québec

# Julie St-Amand

---

## Bourses :

2010 : Bourses en recherche et création  
Conseil des Arts et des lettres du Québec

## Publications :

Page couverture du roman *La porte du Nord*, Vitomir Ahtik  
Les éditions pleine lune, Montréal, novembre 2008

Page dos de couverture de roman *The girl who saw everything*  
Coach house books, Toronto, 2007

## Critiques:

- Parcours ART et Art de vivre, printemps-été 2009, numéro 66, p.46,  
*L'écume des villes* écrit par Robert Bernier
- Vie des Arts, numéro 203 été 2006, p.75,  
*Flou Urbain* écrit par Michel Bois
- Répertoire Galerie, Québec, no.46, automne-hiver 2006 : *Page couverture*
- Le soleil, 7 mai 2005, *Galerie Estampe Plus*
- Au fil des événements, 10 mars 2005, *Sur le seuil*
- Le soleil, 12 mars 2005, *Mars de la maîtrise*

## Implications en arts visuels :

**2006** : Assistante à l'assemblage d'une œuvre intégrée à  
l'architecture de Danielle April intitulée  
*On a planté un arbre*. Pour le siège social de la  
SSQ, groupe financier, Québec

**2006** : Membre du jury de sélection pour le centre d'artiste Wagon art itinérant

**2005-2010...** Membre du regroupement des artistes en art visuel

**2004** : Cofondatrice de WAGON, art itinérant  
Centre d'artistes proposant des projets aux artistes  
de la relève sous forme de collectifs temporaires ou  
permanents. Expositions collectives en des lieux itinérants

## Représentée par :

Galerie Lacerte Art Contemporain, 1, Cote Dinan, Québec  
Galerie Art et Style, 37 rue Ambroise-Fafard, Baie St-Paul  
State of the Art Gallery, 1541 A Bayview avenue, Toronto  
Galerie Art'Chipel, 7 rue St-Louis, Lévis  
The Village Gallery, 171 Lakeshore Rd. E, Mississauga

## Collections :

Confédération des Caisses Desjardins, Siège social, Lévis, 2006, 2007  
Collection Loto Québec, Siège social, Montréal, 2006, 2007, 2008  
Grondin Poudrier Bernier Avocats, Québec, 2007